

Le Diadème
(4 min. 26 s)

[6@478]

Stade I. de la Méditations Diadème – Robe rose – Sandales aux pieds.

1. Établissons une relation entre :
 - a. Le centre du cœur et le centre de la tête.
 - b. Le centre du cœur dans la tête et le centre ajna.

Nous établissons ainsi un triangle mineur d'énergie, ou une relation lumineuse et vivante : centre du cœur, de la tête et ajna.

- c. Nous établissons une relation entre la personnalité en attente, consacrée, pleine de dévotion et l'âme. Nous établissons ainsi un plus grand triangle : âme, tête et cœur.

Visualisons ces triangles comme reliant et focalisant notre conscience autant que possible dans la tête, à mi-chemin entre l'âme et le centre du cœur, en remontant la colonne vertébrale, et donc utilisant comme point médian le centre du cœur dans la tête. Evitons de nous concentrer sur l'emplacement. Imaginons simplement que le point à atteindre est celui du Diadème.

2. Réfléchissons alors paisiblement sur le pouvoir directeur de l'âme :
 - a. Agissant à l'intérieur du symbolique diadème de réalisation.
 - b. Utilisant l'œil moteur de l'âme comme agent de direction, c'est-à-dire le centre ajna, centre entre les sourcils.
 - c. Prononçons ensuite les mots suivants en y mettant toute l'intention possible :

Puisse mon âme,
dont la nature est amour et sagesse,
diriger les événements,
stimuler à l'action

et guider chacune de mes paroles et chacun de mes actes.